

COMITE DEPARTEMENTAL DU RHONE (69)

Secrétariat : Josiane CHAMPION-MAGNE - 113 rue Baraban - 69003 LYON - josiane.magne@gmail.com – Tél. 06 63 92 21 41



JOURNEE DU COMEDIEN DU RHONE SAMEDI 21 JANVIER 2017 Ouvert à tous !



Lyon, le 2 octobre 2016

Cher(e) Ami(e),

Le Comité Départemental du Rhône de la FNCTA souhaite rassembler tous les comédiens amateurs du département du Rhône lors de sa sixième « Journée du Comédien ».

Fort de l'expérience des cinq précédentes éditions, il vous propose de participer à cet événement le :

**Samedi 21 Janvier 2017 au Théâtre
260 Route Des Prolières - 69270 Cailloux Sur Fontaines
(Programme, bulletin d'inscription et contenu des ateliers en pièces jointes)**

Cette journée est réalisée en collaboration avec la compagnie LA SERENA que nous remercions vivement pour leur accueil.

A cette occasion, les troupes du Rhône (*) auront la possibilité de présenter leurs activités sur des stands mis gracieusement à leur disposition, et leur travail en cours devant l'ensemble des participants. Les comédiens pourront participer à des ateliers de travail.

Nous organisons l'Assemblée Générale Ordinaire du CD69 à la suite des présentations d'extraits de pièces l'après-midi, qui sera suivie d'un dîner «plateau-repas ».

Enfin, la journée se terminera par la représentation de la pièce «SANS DOMICILE FELIX» de Frédéric DUBOST par la compagnie LA SERENA.

Venez nombreux partager ce moment de convivialité, de rencontres et de découvertes.

Bien théâtralement.

Gilles CHAMPION
Président du CD Rhône

(*) Les responsables de troupes ont été sollicités par mail pour présenter des extraits des prochains spectacles au cours de cette journée. Si ce n'est pas le cas de votre troupe, invitez votre responsable à contacter le secrétariat du Comité Départemental.



PROGRAMME

JOURNEE DU COMEDIEN – SAMEDI 21 JANVIER 2017

09 h 00 – 09 h 45 Accueil des troupes, installation sur les stands et inscription aux ateliers

10 h 00 – 13 h 00 Ateliers (liste ci-dessous, contenus en pièce jointe)

«LECTURE THEATRALE» animé par Jean-Paul SABY

«DECOUVERTE D'AUTEURS» animé par Gilles CHAMPION : Françoise BONNE – Bernard JADOT – Denis MARULAZ

Le thème commun « IMPROVISATIONS » est décliné dans les 3 ateliers suivants :

« Gérer l'imprévu sur scène » animé par Amélie FOURREAU

« Sur le plateau ma seule bouée,
Mon seul filet : mon partenaire de jeu ! » animé par Julie MOLINA

« Surprenez-vous ! » animé par Emilie DRUET

IMPORTANT :

L'inscription aux ateliers se fera dès le matin de votre arrivée le samedi 21 janvier 2017, 80 places de disponible.

13 h 00 – 14 h 00 Repas « tiré du sac », échanges

14 h 00 – 17 h 45 Présentation par les compagnies d'extraits du travail en cours de leurs prochains spectacles

17 h 45 Film de 30 mn "IL N'Y A PAS DE NOM PLUS BEAU", d'Alexandre DONOT

18 h 15 – 19 h 15 Assemblée Générale Ordinaire du CD 69

19 h 15 – 20 h 15 Dîner (plateau-repas)

20 h 30 Spectacle «SANS DOMICILE FELIX» de Frédéric DUBOST
par la Compagnie LA SERENA



JOURNEE DU COMEDIEN – SAMEDI 21 JANVIER 2017

BULLETIN D'INSCRIPTION (UN BULLETIN PAR PERSONNE)

Merci de retourner ce document au plus tard le 19 décembre 2016 (accompagné de votre règlement)

à Josiane Champion-Magne – Secrétaire CD 69 - 113 rue Baraban - 69003 Lyon

Nom-Prénom : Troupe :

Tel : Adresse mail :@.....

◇ Participera à la Journée du Comédien du Rhône sans dîner ni entrée au spectacle

◇ Participera à la Journée du Comédien du Rhône avec dîner et entrée au spectacle

Adhérent à la FNCTA je joins un chèque de 16 € à l'ordre de FNCTA Rhône

Nota : La différence entre le coût réel qui est de 26 € (dîner + entrée au spectacle) et votre contribution de 16 €, soit la somme de 10 €, sera prise charge par le CD 69

◇ Participera à la Journée du Comédien du Rhône avec dîner et entrée au spectacle

Non adhérent à la FNCTA je joins un chèque de 30 € à l'ordre de FNCTA Rhône

◇ La troupe souhaite un stand de présentation OUI NON

◇ La troupe présentera un extrait de leur travail en cours OUI NON

IMPORTANT :

L'inscription aux ateliers se fera dès le matin de votre arrivée le samedi 21 janvier 2017, 80 places de disponible.



CONTENU DES ATELIERS

JOURNEE DU COMEDIEN – SAMEDI 21 JANVIER 2017

IMPORTANT :

L'inscription aux ateliers se fera dès le matin de votre arrivée le samedi 21 janvier 2017, 80 places de disponible.

ATELIER «LECTURE THEATRALE » animé par Jean-Paul SABY

Il n'est aujourd'hui nul festival, amateur ou pro, qui ne propose dans son programme des lectures de manuscrits. La « mise en voix » des lectures théâtralisées est une technique en soi qui nécessite un entraînement et apporte une dimension spécifique aux textes. Au cours de l'atelier nous travaillerons cette technique et nous la mettrons en pratique sur des textes qui ont été nommés aux Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre 2016 et qui pourront faire l'objet de lectures au 31^e Festival de Châtillon (24-28 mai 2017).

ATELIER 2 : « DECOUVERTE D'AUTEURS » : 3 auteurs, 3 textes, 3 heures

Faire connaître un auteur contemporain à travers le regard d'un admirateur nous a semblé un challenge intéressant. Gilles CHAMPION présentera 3 auteurs, avec des lectures croisées de petits extraits (5 minutes) par les participants à l'atelier.

Françoise BONNE a écrit : Propos éternels, Un grand amour prématuré, Accro à la Bière, La couverture, Comme sur des roulettes, Diego Garcia, Louise et Madeleine (création par le Théâtre Parts Cœur), 5 000 Mètres de toile jaune... Françoise Bonne écrit des textes sur des sujets forts et clivant, comme le combat de féministes ou la confection de l'étoile jaune.

Bernard JADOT a écrit : Pseudo Papillon Bleu Création du Théâtre de poche, Très belle journée pour les vierges, Création du Théâtre de poche. Gentils coquelicots Mesdames (création par le théâtre Parts Cœur), L'affaire est dans le sac, Du vent dans les toiles, Des merguez dans le couscous, Pour une poignée de merguez, Le bal des vieux cons... Bernard Jadot est le correspondant bien connu du Progrès-Villeurbanne, qui a décidé il y a 10 ans d'écrire des pièces de théâtres et des romans, et de jouer ses comédies.

Denis MARULAZ a écrit : Trois p'tits coquelicots, Dissolution d'un ectoplasme, L'Apocalypse selon Zeugmette, La Ballade de Jeremy, ou « Rien n'est jamais acquis à l'homme », tous sont en lecture libre sur le site Le PROSCENIUM et la majeure partie de son travail est à découvrir sur son blog HOMBRE de NADA (<http://hombredenada.blogspot.fr>)... Denis MARULAZ, fidèle du festival de théâtre de Châtillon Sur Chalaronne, avec sa plume sensible, nous parle de jeunes, de poésies, sur des personnages souvent un peu en marge.

Le thème commun « Improvisations » est décliné dans les 3 ateliers suivants :

ATELIER 3 : « Gérer l'imprévu sur scène » par Amélie FOURREAU.

A travers des jeux, et des mises en situations, apprenez à faire face à la plus grande angoisse du comédien : le trou. Travaillez votre spontanéité, votre réactivité et la cohésion de groupe, tout en vous amusant et en étant à l'aise sur scène.

ATELIER 4 : « Sur le plateau, ma seule bouée, mon seul filet, mon partenaire de jeu!! » par Julie MOLINA.

Nous aborderons par le biais de saynètes improvisées, la création du personnage. Les comédiens, le public, sont des aides, des supports de jeu, nous allons mettre à l'épreuve ce lien de confiance, afin de mieux déjouer le trou, le vide, l'angoisse du comédien !!

ATELIER 5 : « Surprenez-vous » par Emilie DRUET.

Nous travaillerons sur le « lâchez-prise » à travers des exercices basés sur de l'improvisation avec une approche clownesque. Laissez aller vos émotions et surprenez-vous !